AKADEMIJA SCENSKIH UMJETNOSTI u Sarajevu

*Odsjek za produkciju, Odsjek za dramaturgiju, Odsjek za režiju*

Predmet: **Analiza i teorija scenarija I**

Predmetna nastavnica: prof. dr. Elma Tataragić

Saradnica na predmetu: ass. Bojana Vidosavljević

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Broj indexastudenta/ice |  |  | Elementi praćenja i ocjenjivanja rada studenata/ica(bodovi) |
|  |  |  Tokom semestra  | Konačna ocjena (bodovi) |
| Pohađanjenastave(0 – 5) | Angažman unastavi(10 – 15) | Seminarski rad(4 – 10) | Kolokvij(10 – 20) | Ukupno do završnog ispita(25 – 50) | Završni ispit(30 – 50) | Ocjena | Bodovi |
| 482-187/18 | 2 | 10 | 7 | 16 | 35 |  |  |  |
| 481-186/18 | 3 | 10 | 7 | 16 | 36 |  |  |  |
| 480-185/18 | 3 | 10 | 8 | 16 | 37 |  |  |  |
| 484-189/18 | 4 | 14 | 9 | 20 | 47 |  |  |  |
| 485-190/18 | 2 | 12 | 8 | 14 | 36 |  |  |  |
| 466-171/18 | 3 | 13 | 8 | 12 | 36 |  |  |  |
| 467-172/18 | 3 | 13 | 7 | 10 | 33 |  |  |  |
| 489-194/18 | 3 | 13 | 9 | 18 | 43 |  |  |  |
| 469-174/18 | 2 | 12 | 7 |  |  |  |  |  |
| 454-159/16 | 3 | 13 | 8 | 14 | 38 |  |  |  |
| 525-230/21 | 3 | 13 | 9 | 12 | 37 |  |  |  |