AKADEMIJA SCENSKIH UMJETNOSTI u Sarajevu

*Odsjek za produkciju i menadžment u oblasti scenskih umjetnosti*

PREDMET: Osnove produkcije II (I semestar šk. 2021/2022. godine)

|  |  |
| --- | --- |
| Broj indexa | Elementi praćenja i ocjenjivanja rada studenata/ica(bodovi) |
|  Tokom semestra  | Konačna ocjena (bodovi) |
| Pohađanjenastave | Aktivnosti u nastavi | Ostalo (seminarski radovi, testovi i vježbe, poznavanje literature i sl.) |  Završni ispit | Ocjena | Bodovi |
| 482-187/18 | 8 | 9 | 25 |  |  |  |
| 436-141/16 | 7 | 8 | 25 |  |  |  |
| 480-185/18 | 8 | 8 | 30 |  |  |  |
| 481-186-18 | 9 | 9 | 30 |  |  |  |
| 505-210/20 | 8 | 8 | 25 |  |  |  |
|  518-223/20 | 10 | 10 | 35 |  |  |  |
|  517-222/20 | 10 | 10 | 30 |  |  |  |
|  504-209/20 | 10 | 10 | 35 |  |  |  |
| 503-208/20 | 10 | 10 | 35 |  |  |  |
| 501-206/20 | 10 | 10 | 30 |  |  |  |
| 502-207/20 | 10 | 10 | 30 |  |  |  |
|  314-19/09 | 10 | 10 | 35 |  |  |  |

Datum: 20.06.2022.