UNIVERZITET U SARAJEVU - AKADEMIJA SCENSKIH UMJETNOSTI

Odsjek za produkciju i menadžment u oblasti scenskih umjetnosti

Godina studija I Semestar II

Predmet: **Historija svjetske drame i pozorišta II**

Predmetna nastavnica: doc. dr. Tanja Miletić-Oručević

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Broj indexastudenta/ice |  | Elementi praćenja i ocjenjivanja rada studenata/ica(bodovi) |
|  |  Tokom semestra  | Konačna ocjena (bodovi) |
| Pohađanje nastave(0 – 10) | Angažman na nastavi(0 – 15) | Seminarski rad(0 – 25) | UKUPNO DO ISPITA | Završni ispit(0 – 50) | Ocjena | Bodovi |
| 559 – 264/23 | 10 | 15 | 22 | 47 | 44 | 9 | 91 |
| 558 – 263/23 | 9 | 11 | 21 | 41 | 40 | 8 | 81 |
| 561 – 266/23 | 8 | 12 | 24 | 44 | 30 | 7 | 74 |
| 562 – 267/23 | 7 | 13 | 20 | 40 | 34 | 7 | 74 |
| 567 – 272/23 | 8 | 12 | 24 | 44 | 46 | 9 | 90 |
| 567 -273/23 | 7 | 12 | 21 | 40 | 40 | 8 | 80 |
| 560 – 265/23 | 9 | 11 | 22 | 42 | 40 | 8 | 82 |
| 566 -271/23 | 6 | 9 | 21 | 36 | 29 | 7 | 65 |
| 563 -268/23 | 7 | 10 | 21 | 38 | 22 | 6 | 60 |
| 569 -274/23 | 6 | 9 | 15 | 30 | NIJEPRISTUPILA |  |  |
| 565 – 270/23 | 7 | 5 | 22 | 34 | 30 | 6 | 64 |
| 564 -269/23 | 6 | 4 | 18 | 28 | NIJE PRISTUPIO |  |  |
| 532 -237/22 | 2 | 4 | 20 | 26 | 39 | 7 | 65 |
| 533 – 238/22 | 2 | 2 | 0 | 4 | NIJE OSTVARIO USLOVE ZA PRISTUPANJE ISPITU |  |  |