

## Elementi filma i razvoj filmskih vrsta IV

| <b>542-247/22</b>      |        |            |
|------------------------|--------|------------|
| kategorija             | bodovi | maksimalno |
| Prisustvo              | 3      | 5          |
| Angažman u nastavi     | 11     | 15         |
| Pismeni seminarski rad | 22     | 30         |
| Završni rad            |        | 50         |
| TOTAL                  |        | 100        |

| <b>538-243/22</b>      |        |            |
|------------------------|--------|------------|
| kategorija             | bodovi | maksimalno |
| Prisustvo              | 5      | 5          |
| Angažman u nastavi     | 11     | 15         |
| Pismeni seminarski rad | 5      | 30         |
| Završni rad            |        | 50         |
| TOTAL                  |        | 100        |

| <b>545-250/22</b>      |        |            |
|------------------------|--------|------------|
| kategorija             | bodovi | maksimalno |
| Prisustvo              | 4      | 5          |
| Angažman u nastavi     | 11     | 15         |
| Pismeni seminarski rad | 12     | 30         |
| Završni rad            |        | 50         |
| TOTAL                  |        | 100        |