

ELEMENTI FILMA I RAZVOJ FILMSKIH VRSTA I - GLUMA - ISPRAVKA

527-232/22		
kategorija	bodovi	maksimalno
Prisustvo	4	5
Angažman u nastavi	10	15
Pismeni seminarski rad	20	30
Završni rad		50
TOTAL		100

543-248/22		
kategorija	bodovi	maksimalno
Prisustvo	3	5
Angažman u nastavi	12	15
Pismeni seminarski rad	25	30
Završni rad		50
TOTAL		100

528-233/22		
kategorija	bodovi	maksimalno
Prisustvo	3	5
Angažman u nastavi	12	15
Pismeni seminarski rad	26	30
Završni rad		50
TOTAL		100